



**ISTITUTO
COMPENSIVO
SILEA**

Scuola dell'Infanzia
Scuola Primaria
Scuola Secondaria di 1° grado



Via Tezze, 3 - 31057 SILEA
tel. 0422/360817 - fax 0422/361554
www.icsilea.edu.it
e-mail: tvic83400v@istruzione.it

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTAZIONE ANNUALE

CLASSI SECONDE

A.S. 2023-2024

Costituzione Italiana, art. 9

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.

Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.

Tutela l'ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell'interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.

Cedi la strada agli alberi di Franco Arminio (da Cedi la strada agli alberi. Poesie d'amore e di terra, Chiarelettere edizioni, 2017)

Pensa che si muore

e che prima di morire tutti hanno diritto

a un attimo di bene.

Ascolta con clemenza.

Guarda con ammirazione le volpi,

le poiane, il vento, il grano.

Impara a chinarti su un mendicante,

coltiva il tuo rigore e lotta

fino a rimanere senza fiato.

Non limitarti a galleggiare,

*scendi verso il fondo
anche a rischio di annegare.
Sorridi di questa umanità
che si aggroviglia su se stessa.
Cedi la strada agli alberi.*

(Dall'intervista di Giampaolo Visetti a Marco Paolini, pubblicata su «La Repubblica» del 26 Agosto 2023)

«L'emozione — dice — resta violenta: i giovani non sanno cosa è stato il Vajont, ma capiscono che l'acqua è oggi il cuore della catastrofe annunciata che investe l'umanità. Sanno che ognuno dovrà tentare di sopravvivere a un proprio Vajont». [...]

La lezione del Vajont, penso anche al ritorno di molti animali selvatici, è ricominciare a vivere non contro, ma assieme alla natura.»

Nell'anno scolastico 2023-2024 il filo conduttore delle attività, per approvazione dei Consigli di classe, sarà costituito dal tema della “Cittadinanza attiva” nelle sue diverse declinazioni.

I principi di uguaglianza, solidarietà e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di una società in cui le nuove generazioni sviluppino una spiccata sensibilità verso le problematiche ambientali e climatiche e imparino a vivere in armonia con la natura e gli ecosistemi terrestri. Nelle classi seconde verrà data particolare attenzione all'educazione alla cittadinanza promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente mediante un corretto stile di vita che favorisca la cooperazione e la solidarietà. Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità finalizzata al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, partendo dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in routine consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, il proprio materiale, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni e l'organizzazione del lavoro collettivo.

Nell'ambito della progettazione annuale sarà dato particolare spazio all'inclusione scolastica, al successo formativo di tutti, all'assunzione consapevole di comportamenti rispettosi verso sé, gli altri e all'ambiente grazie all'interiorizzazione del valore delle regole necessarie per poter vivere in una società civile.

Competenza alfabetica funzionale e multilinguistica	Conoscenza ed uso dei linguaggi Gestione delle informazioni Senso critico	- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere
--	---	---

	<p>Collegamenti e relazioni Utilizzo delle fonti Utilizzo di supporti</p>	<p>informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <ul style="list-style-type: none">- Interagisce oralmente rispettando e valorizzando gli interventi degli interlocutori- Legge e scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, utilizzando un vocabolario appropriato, utilizzando la conoscenza della grammatica funzionale, anche utilizzando strumenti digitali.- Individua, comprende ed interpreta le caratteristiche strutturali, funzionali ed espressive dei vari messaggi verbali e non verbali (linguistici, musicali, iconici, simbolici, motori, scientifici)- Usa i linguaggi per descrivere, rappresentare, comunicare informazioni ed esprimere preferenze ed emozioni.- Conosce e utilizza correttamente ambienti digitali di interazione e condivisione (Blog della scuola, mail istituzionale, padlet...).- Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale esprimendo esperienza ed emozioni, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua straniera su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. <p>-Nella lingua straniera produce correttamente testi articolati di diverso tipo,</p>
--	---	---

		<p>utilizzando la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.</p> <p>- Apprezza la diversità culturale ed esprime curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale rispettando la lingua materna di chi proviene da un contesto culturale diverso.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.</p>	<p>Sviluppo e applicazione del pensiero matematico Utilizzo di conoscenze e metodologie scientifiche, tecnologiche e ingegneristiche Consapevolezza e responsabilità ambientale e sociale Utilizzo delle tecnologie per la comunicazione Curiosità e creatività</p>	<p>- L'allievo legge, raccoglie e rappresenta dati e fenomeni antropici, fisici e culturali attraverso semplici modelli matematici, strumenti di analisi statistica e tecnologica.</p> <p>- Usa linguaggi simbolici, grafici, digitali e scientifici per comprendere e rappresentare situazioni tratte dalla vita reale.</p> <p>- Comunica le decisioni, i ragionamenti afferenti e il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>- Riconosce, analizza e descrive prodotti e processi scientifico-tecnologici anche in base alla sostenibilità socio-ambientale, alla sicurezza e alla salute.</p> <p>- Attiva procedure di rappresentazione del volume e dello spazio utilizzando strumenti e tecniche di rappresentazione grafica.</p> <p>- Elabora immagini di diverso tipo con l'applicazione di regole e l'utilizzo di tecniche e strumenti espressivi.</p> <p>- Utilizza strumenti, applica regole e tecniche osservative, attiva procedure per raggiungere un obiettivo e formulare decisioni, anche superando convinzioni personali.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Individua, definisce e scompone un problema, elabora modelli di soluzione ricorrendo alle necessarie e adeguate risorse. - Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, alle scienze e alla tecnologia attraverso esperienze significative e comprende come gli strumenti matematici, scientifici e tecnologici siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali e i possibili rischi. - Conosce e comprende le norme di igiene e prevenzione delle infezioni e le utilizza per la cura della propria e altrui salute. -Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. -È in grado di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
<p>Competenza digitale</p>	<p>Utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile delle TIC per apprendere, lavorare e partecipare alla società.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i principi generali, i meccanismi e la logica sottesi alle tecnologie digitali. - Utilizza le tecnologie digitali per la ricerca di informazioni, per la collaborazione e per la comunicazione. - Si avvicina alle tecnologie digitali tenendo conto degli aspetti legati alla cybersicurezza, alla privacy e alla proprietà intellettuale - Assume un approccio critico nei confronti della validità e dell'affidabilità di informazioni e dati resi disponibili con strumenti digitali. - Utilizza le tecnologie digitali, anche in modo personale e creativo, per

		<p>rielaborare informazioni ed esperienze, informare, confrontarsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in maniera attiva e consapevole, rispettando i tempi e le diverse modalità di lavoro proposte all'interno della piattaforma digitale d'istituto e offrendo un contributo personale.
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.</p>	<p>Partecipazione Autocoscienza Relazioni Empatia Gestione delle emozioni Contributo agli obiettivi comuni Collegamenti e relazioni Gestione dei conflitti Organizzazione dell'apprendimento Gestione tempo Gestione informazioni Problem solving Flessibilità (contesti nuovi) Approccio strategico autocoscienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo, nelle varie forme di convivenza, riconosce diritti, doveri, necessità di regole, soprattutto in relazione alla situazione attuale d'emergenza; comprende inoltre l'importanza della gestione delle emozioni per stare bene in gruppo e per superare i conflitti. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Collabora nella realizzazione di compiti comuni, partecipando ad iniziative di Istituto, eventi artistici e culturali, ad attività di gruppo in classe. - Riconosce il cambiamento della propria identità e impara ad interagire superando pregiudizi e stereotipi. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune, sviluppando un rapporto di fiducia, relazioni positive e favorendo l'empatia. - Usa alcune strategie di apprendimento: memorizzazione, ascolto, ripetizione, rielaborazione e produzione di messaggi, seguendo modelli dati. - Individua in fonti diverse gli elementi significativi e li organizza in schemi o mappe concettuali elaborando un proprio metodo di studio.

		<ul style="list-style-type: none"> - Rispetta i tempi stabiliti. - Adegua le strategie di lavoro ai vari contesti.
<p>Competenza in materia di cittadinanza.</p>	<p>Partecipazione Autocoscienza Relazioni Empatia Contributo agli obiettivi comuni Collegamenti e relazioni Gestione dei conflitti Riconoscimento dei diritti Senso critico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo conosce l'organizzazione delle istituzioni nel loro sviluppo storico e sperimenta forme di partecipazione nel rispetto dei ruoli e degli ambienti. - Partecipa ai processi democratici nella scuola e nella comunità locale. - Riflette sulle cause che determinano i conflitti e sulle modalità che portano a una soluzione pacifica per: <ul style="list-style-type: none"> ● costruire modalità positive di relazione interpersonale (superamento dell'individualismo, negoziazione); ● sviluppare atteggiamenti volti a produrre relazioni positive. - Comprende i valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. -Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. - Ricerca gli aspetti geofisici e antropici degli ambienti e comprende le loro relazioni con il diverso sviluppo dei ruoli di individui e gruppi umani nello spazio e nel tempo. - Riconosce obiettivi e valori di politiche a favore dello sviluppo sostenibile

		<p>ponendo particolare attenzione ai cambiamenti climatici e demografici in atto nel pianeta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assume un comportamento eticamente corretto nell'utilizzo della rete Internet.
Competenza imprenditoriale	<p>Progettualità Individuazione risorse Strategie di azione Organizzazione Creatività / innovazione Decision making Problem solving Valutazione risultati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo progetta e realizza attività comuni e/o eventi artistico-espressivi, valorizzando i diversi contributi. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - Riflette sulle difficoltà incontrate, sui propri errori, e valuta i risultati ottenuti su obiettivi esplicitati. - Individua obiettivi di lavoro, strategie opportune e risorse necessarie al fine di risolvere un problema, realizzare prodotti, ricercando soluzioni e presentazioni originali. - Prende decisioni.
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>Analisi culturale Partecipazione alla vita culturale Consapevolezza ambientale Estetica e linguaggi espressivi Collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo analizza e riflette sui modelli culturali trasmessi attraverso i linguaggi (artistico, religioso, musicale, corporeo, letterario) per acquisire consapevolezza del loro uso. - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali e coreutiche attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Comprende e valuta eventi, prodotti artistici, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza personale e ai diversi contesti storico-culturali.

		<ul style="list-style-type: none">- Usa strumenti e tecniche per apprezzare le varie espressioni culturali e definire il proprio gusto personale.- È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.- Riconosce le diversità e le somiglianze fra i propri stili di vita e quelli di altre culture.- Promuove comportamenti responsabili finalizzati al rispetto, alla conservazione e al miglioramento dell'ambiente e delle diverse risorse.- Osserva in modo critico i <i>luoghi della memoria</i> presenti nel territorio, per ricostruire la propria identità storica e culturale.- Conosce, analizza e riflette sui conflitti che hanno caratterizzato la storia per acquisire strumenti di lettura della realtà.- Legge e analizza le opere prodotte nell'arte in riferimento agli elementi del codice visivo sapendole collegare ai rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Comprende il valore del patrimonio storico-artistico e museale del territorio o di Paesi diversi dal proprio, è sensibile ai problemi di tutela e di conservazione dei beni culturali.
--	--	--